



eupeaneana
kultūra: galvokim apie ją

Paintings, music, films and books from Europe's galleries, libraries, archives and museums. [Find out more](#)



[Advanced search](#)

READING EUROPE: 1,000 LITERARY MASTERPIECES

READING EUROPE

The legend of the Golden Fleece, written by the Greek poet Apollonius Rhodius, says that the Golden Fleece was a valuable good: raw hides, furs, precious wood, gold, iron. The fact that Georgia is situated on the main trade route makes it comprehensible why the two ancient Georgian kingdoms attracted the attention of foreign invaders: the natural wealth of the country made it an attractive target for them. The myth of the Argonauts who sailed to Colchis in search of the Golden Fleece is a story of a hero's journey.



Share your ideas:

 →

People are currently thinking about:

- jugendstil →
- Sandro Botticelli →
- Karl Marx →

Explore and navigate:

- [Browse through time](#) →

New content:

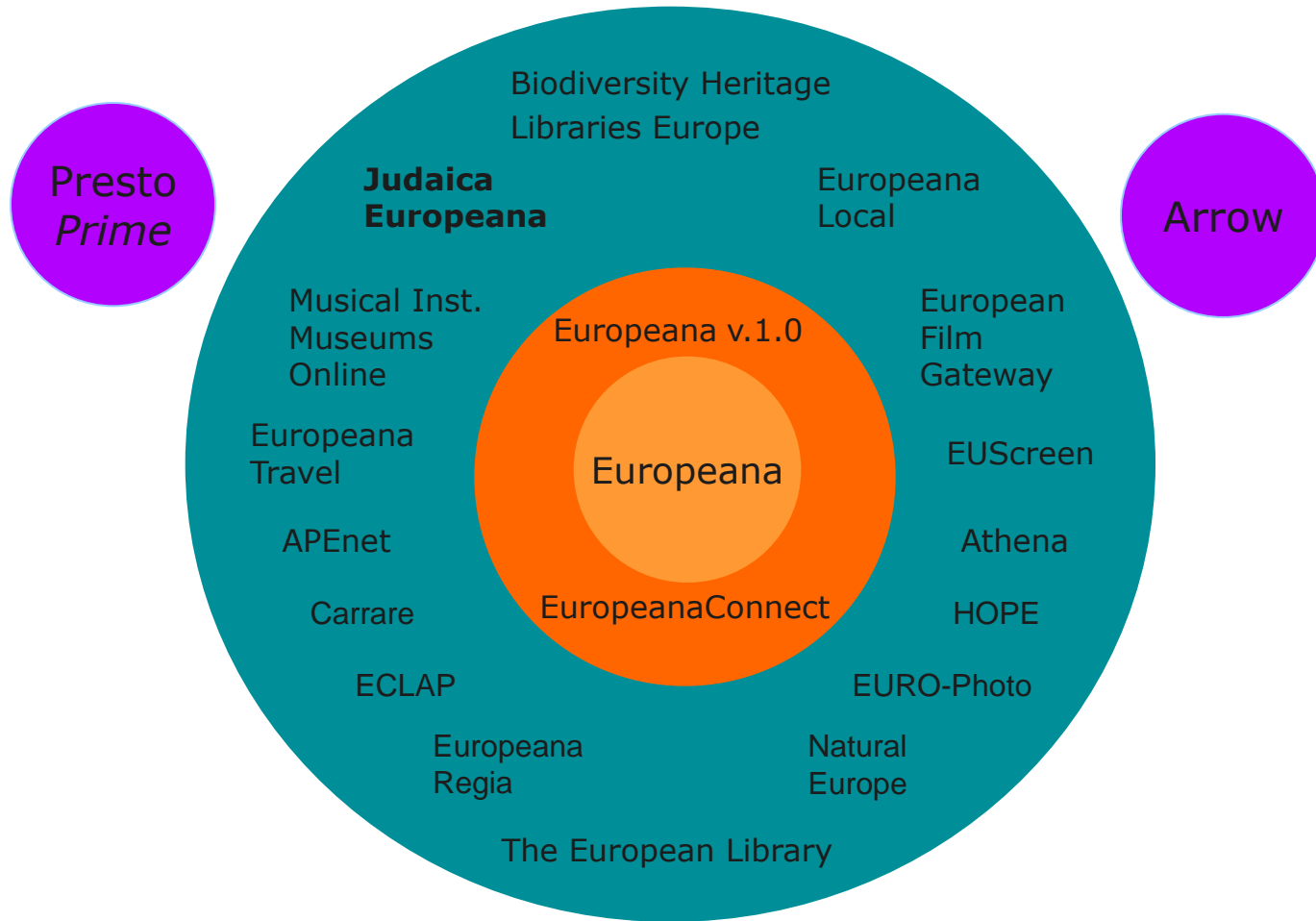
- [From our partner museums, archives, libraries and audio-visual collections](#) →

Judaica Europeana - Όραμα

Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Πύλη για τον Πολιτισμό (Βιβλιοθήκες, Μουσεία, Αρχεία)

- Ένα πρωτοποριακό ψηφιακό έργο, χρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή στα πλαίσια του προγράμματος eContentplus
- Στόχος να παρέχει πολυγλωσσική διαδικτυακή πρόσβαση στις συλλογές Εβραϊκού Πολιτισμού μέσω της Europeana, σε αρχεία, βιβλιοθήκες και μουσεία της Ευρώπης.
- Ένα μόνο από τα δώδεκα στοχοθετημένα έργα τα οποία συγχρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για την Europeana.
- Στο δίκτυό της περιλαμβάνονται περισσότερα από 180 ιδρύματα από όλη την Ευρώπη
- Μακροπρόθεσμοι στόχοι
 - **10 εκατομμύρια αντικείμενα μέχρι το 2010**
 - **23 εκατομμύρια αντικείμενα μέχρι το 2013**

Europeana Group of Projects





Europeana

Judaica Europeana

Jewish contribution to Europe's cultural heritage

Home

About

Partners

Work groups

Digital resources

Events

Newsletter

News and press releases

Project presentation

Project brochure

Contact

Connected to



Welcome to Judaica Europeana and the Jewish heritage in Europe

Judaica Europeana will work with European cultural institutions to identify content documenting the Jewish presence and heritage in the cities of Europe.

It will digitise 10,500 photos, 1,500 postcards and 7,150 recordings as well as several million pages from books, newspapers, archives and press clippings. The digitised content will be available at Europeana.eu.

Judaica Europeana is funded by the European Commission under the eContentplus programme, as part of the i2010 policy.

Judaica Europeana is one of a series of initiatives supported by the European Commission's eContentplus programme that harvest and aggregate content for EUROPEANA, the European digital library. Europeana draws on rich content from libraries, archives and museums. A prototype can be accessed on www.europeana.eu. A fully operational version will become available later in 2010.



Εβραϊκό Μουσείο της Ελλάδος
Jewish Museum of Greece, Athens

Judaica Europeana's main challenge is to facilitate access to a critical quantity of European Jewish cultural heritage at the level of the cultural object. The project will aggregate other digital collections to reach a comprehensive coverage of Jewish life in European cities. It will also reach out to university teachers and students, schools, heritage professionals, tourists and the general public – anyone interested in the history of European cities or Jewish culture.



Judaica Europeana – Το θέμα

Η εβραϊκή παρουσία και συμβολή στις ευρωπαϊκές πόλεις

- Οι Εβραίοι της Ελλάδος αποτελούν την αρχαιότερη μειονότητα στην Ευρώπη με τις εβραϊκές επιγραφές της Ελλάδας να χρονολογούνται από τον 3^ο αιώνα Π.Κ.Ε./π.Χ.
- Η παρουσία των Εβραίων ανά τους αιώνες είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένη με την ανάπτυξη των ευρωπαϊκών πόλεων.

Τι περιλαμβάνει:

- Η πολυμορφία της εβραϊκής πολιτισμικής έκφρασης καταγράφεται μέσα από εκατοντάδες χιλιάδες αντικείμενα που βρίσκονται διασκορπισμένα σε πολλές συλλογές: **έγγραφα, βιβλία, χειρόγραφα, περιοδικά, αρχεία εγγραφής ήχου, πίνακες, φωτογραφίες, καρτ-ποστάλ, αφίσες, ταινίες**, καθώς και μέσα από την αρχιτεκτονική, τα μνημεία και τα νεκροταφεία που εντοπίζονται σε όλη την Ευρώπη.

Judaica Europeana - Στόχος

Στόχος του προγράμματος

- Να παρέχει ένα κοινό σημείο πρόσβασης στα εκατομμύρια των ψηφιακών αντικειμένων που «φιλοξενούνται» στα μουσεία, τις βιβλιοθήκες και τα αρχεία της Ευρώπης.
- Μια πολυγλωσσική μηχανή αναζήτησης που θα επιτρέπει στους χρήστες να ανακαλύπτουν, να βλέπουν και να συγκρίνουν πολιτιστικές και επιστημονικές πηγές, που βρίσκονται διασκορπισμένες στην Ευρώπη.
- Η Judaica Europeana τεκμηριώνει την εβραϊκή συμβολή στις ευρωπαϊκές πόλεις.

Κοινό

- Το κοινό – στόχος αποτελούν **καθηγητές πανεπιστημίων, φοιτητές, σχολεία, επαγγελματίες του πολιτισμού**, το ευρύτερο κοινό και ειδικότερα όσοι ενδιαφέρονται για την ιστορία των Ευρωπαϊκών πόλεων ή την Εβραϊκή κουλτούρα.
- Επικοινωνία με **πανεπιστήμια**, προσφέροντας εργαστήρια και σεμινάρια με στόχο να τονωθεί η χρήση του αρχείου της.
- **Να ενθαρρύνουν εκπαιδευτικούς και μαθητές να αναπτύξουν δραστηριότητες και μαθήματα που σχετίζονται με το έργο της Judaica.**
- Δημιουργία εικονικών εκθέσεων βασισμένες σε πρωτογενές υλικό από τη βάση δεδομένων της Judaica.

Η Διδασκαλία του Ολοκαυτώματος μέσω του Διαδικτύου: Πηγές και Εργαλεία

Ολοκαύτωμα – Εκπαιδευτικό Υλικό

Ιστορική πληροφορία

Κείμενα βασισμένα σε μαρτυρίες

Γλωσσάρι ορολογίας

Φωτογραφίες

Ήχος / Βίντεο

Η χρήση των Νέων Τεχνολογιών - Διαδίκτυο (Internet)

- ως **μέσο** που μπορεί να προσφέρει πρόσβαση σε πλήθος πληροφοριών
- ως **χώρο** υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Ως **μέσο** παρέχει πρόσβαση σε:

- Επικαιροποιημένες πληροφορίες
- Βιβλιοθήκες και αρχεία
- Λεξικά – Εγκυκλοπαίδειες
- Μουσεία και εκθέσεις
- Επιστημονικές εργασίες

Ως **χώρος** υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων:

- Ανάθεση ομαδικών εργασιών
- Εναλλακτικός τρόπος διδασκαλίας του γνωστικού αντικειμένου
- Ενίσχυση της διδασκαλίας
- Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) ως μέσο επαφής μεταξύ διδάσκοντος – διδασκόμενου
- Ευκαιρίες συνεργασίας μεταξύ εκπαιδευτικών ιδρυμάτων



eupepeana
menning í fyrirrúmi

Paintings, music, films and books from Europe's galleries, libraries, archives and museums. [Find out more](#)

 ?

[Advanced search](#)



Share your ideas:

→

People are currently thinking about:

[bicyclette](#) →

[Gaelic](#) →

[James Bond](#) →

Explore and navigate:

[Browse through time](#) →

New content:

[From our partner museums, archives, libraries and audio-visual collections](#) →



Search ?

[Refine Search](#) [Advanced search](#)

Matches for: holocaust

All
Texts (33)
Images (111)
Videos (18)
Sounds (1)

Results 37 - 48 of 163
 Page: 1 2 3 **4** 5 6 7 8 9 10 ← →
 share

Refine your search:

- By provider +
- By language +
- By country +
- By date +
- By type +

Actions:

[Save this search](#) →

[Login](#) | [Register](#)



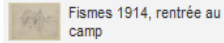
No image? Click through the colour block to see the item. We are still loading...

<p>Künstlerzeitschrift: Sno'Boy ; 0 2000 Deutsche Fotothek</p>	<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>	<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>	<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>
<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>	<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>	<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>	<p>Künstlerzeitschrift: Entwerter - Oder ; ... Buchenau, Stefan 2000 Deutsche Fotothek</p>
<p>Berlin - Pomnik Ofiar</p>	<p>Chromy Bronislaw, "On the</p>	<p>A holocaust mint</p>	<p>Obóz śmierci w Treblince</p>

[Advanced search](#)

Related content:

Items



Fismes 1914, rentrée au camp



Etoile jaune portée par les Juifs



Coeur brodé par une déportée au camp de Ravensbrück...

[See all related items](#)

Actions:

[Add a tag](#) →[Save to My Europeana](#) →[Embed](#) →[Login](#) | [Register](#)

Item details

[share](#)

Boîte de Zyklon B

Title: Boîte de Zyklon B

Date: 0; 20e siècle,

Description: Fabriqué par Tesch& Stabenow, vers 1939-1945, l'un des deux entreprises ayant obtenu le brevet de fabrication du Zyklon-B de I. G. Farben
papier (matière), métal (matière),

Format: 0.0000000000; Hauteur 0.0000000000 m.; Longueur 0.0000000000 m.; Profondeur 0.0000000000 m.

Source: Paris, musée de l'Armée

Rights: (C) Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN - Laurent Sully-Jaulmes

Provider: Culture.fr/collections ; France

[More](#)[View in original context](#)

Opens in a new window

Search ?

[Advanced search](#)

Related content:

Items

-  [Portrait of an Old Man \(a Jewish Rabbi?\)](#)
-  [Portrait of an Aged Man](#)
-  [Portrait of Rabbi de Silva](#)

[See all related items](#)

Actions:

- [Add a tag](#) →
- [Save to My Europeana](#) →
- [Embed](#) →
- [Login](#) | [Register](#)

Item details

[+](#) share



 **Jewish Man (Jewish boy carrying myrtles)**

Title: Jewish Man (Jewish boy carrying myrtles)
Painting

Date: 20th century [Create]

Creator: Anonymous [Create]

Description: Repository/Location: Israel Museum, Jerusalem

Format: 86 x 43 cm; Plaster, paper and oil on canvas

Rights: Israel Museum, Jerusalem; JRSO Number: 3165/43; Photo © IMJ, by Einat Arif-Galanti [Resource]; Received through JRSO (Jewish Restitution Successor Organization)

Data provider: Israel Museum, Jerusalem

Provider: Athena ; Europe

[More](#)

[View in original context](#)

Opens in a new window



europæana
think culture

Search



[Advanced search](#)

You are viewing related items

Item details

[Return to results](#)



share

Related content:

Items



Napperon brodé
"Romainville-Ravensbrück"



Deux couteaux décorés
par Françoise Pannetier,
dép...



Mouchoir brodé

[See all related items](#)

Actions:

Add a tag →

Save to My Europeana →

Embed →

[Login](#) | [Register](#)



Coeur brodé par une déportée au camp de Ravensbrück

Title: Coeur brodé par une déportée au camp de Ravensbrück

Date: 0; 20e siècle,

Description: Fabriqué entre 1940 et 1945
textile (matière),

Format: 0.0000000000; Hauteur 0.0430000000 m.; Longueur 0.0450000000 m.; Profondeur 0.0000000000 m.

Source: Paris, musée de l'Armée

Rights: (C) Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN - Emilie Cambier

Provider: Culture.fr/collections ; France

[More](#)

[View in original context](#)
Opens in a new window



Επιλέξτε παρουσίαση:

[Εικόνες Ελλήνων Εβραίων](#)



Εικόνες Ελλήνων Εβραίων

Μια ψηφιακή έκθεση φωτογραφίας από το Φωτογραφικό Αρχείο του Εβραϊκού Μουσείου της Ελλάδος

Το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος παρουσιάζει την ψηφιακή έκθεση «**Εικόνες Ελλήνων Εβραίων**», με την οποία «ανοίγει» για το κοινό τις πύλες του Φωτογραφικού Αρχείου που διαθέτει, το οποίο περιλαμβάνει μεγάλο αριθμό φωτογραφιών από όλο το φάσμα του εβραϊκού πολιτισμού στην Ελλάδα. Το φωτογραφικό υλικό του Μουσείου απαρτίζεται από πρωτότυπες Α/Μ φωτογραφίες και τα τυπωμένα αντίγραφα τους, από έγχρωμες φωτογραφίες και διαφάνειες, που χωρίζονται για εύκολη ταξινόμηση και πρόσβαση, σε εκατό περίπου θεματικές κατηγορίες. Η θεματολογία των φωτογραφιών είναι πλούσια και καλύπτει όλο το εύρος της ζωής των Εβραίων στην Ελλάδα από το τέλος του 19ου αιώνα μέχρι και σήμερα. Η ψηφιακή έκθεση του Ε.Μ.Ε. περιλαμβάνει επιλογή φωτογραφιών, με κοινό παρονομαστή την αισθητική αρτιότητα. Οι πολύτιμες ιστορικές πληροφορίες, που συνέλαβε ο φωτογραφικός φακός περνούν σε δεύτερο επίπεδο, καθώς υφέρπων στόχος της έκθεσης είναι η τέρψη των σφραλισμών και η μετάδοση του κλίματος και ύφους μιας εποχής. Η έκθεση πραγματοποιείται στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος **Judaica Europeana**, στο οποίο το Ε.Μ.Ε. συμμετέχει ως βασικός εταίρος.



Επιλέξτε παρουσίαση:

[Εικόνες Ελλήνων Εβραίων](#)



Τα αδέρφια Ζαχαρίας, Αλίκη, Μίμης και Έλλη Λεβή, Βόλος, 1915.



Εικόνες Ελλήνων Εβραίων

Μια ψηφιακή έκθεση φωτογραφίας από το Φωτογραφικό Αρχείο του Εβραϊκού Μουσείου της Ελλάδος

Το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος παρουσιάζει την ψηφιακή έκθεση «**Εικόνες Ελλήνων Εβραίων**», με την οποία «ανοίγει» για το κοινό τις πύλες του Φωτογραφικού Αρχείου που διαθέτει, το οποίο περιλαμβάνει μεγάλο αριθμό φωτογραφιών από όλο το φάσμα του εβραϊκού πολιτισμού στην Ελλάδα. Το φωτογραφικό υλικό του Μουσείου απαρτίζεται από πρωτότυπες Α/Μ φωτογραφίες και τα τυπωμένα αντίγραφα τους, από έγχρωμες φωτογραφίες και διαφάνειες, που χωρίζονται για εύκολη ταξινόμηση και πρόσβαση, σε εκατό περίπου θεματικές κατηγορίες. Η θεματολογία των φωτογραφιών είναι πλούσια και καλύπτει όλο το εύρος της ζωής των Εβραίων στην Ελλάδα από το τέλος του 19ου αιώνα μέχρι και σήμερα. Η ψηφιακή έκθεση του Ε.Μ.Ε. περιλαμβάνει επιλογή φωτογραφιών, με κοινό παρονομαστή την αισθητική αρτιότητα. Οι πολύτιμες ιστορικές πληροφορίες, που συνέλαβε ο φωτογραφικός φακός περνούν σε δεύτερο επίπεδο, καθώς υπέρνω στόχος της έκθεσης είναι η τέρψη των οφθαλμών και η μετάδοση του κλίματος και ύφους μιας εποχής. Η έκθεση πραγματοποιείται στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος **Judaica Europeana**, στο οποίο το Ε.Μ.Ε. συμμετέχει ως βασικός εταίρος.

Εικόνες Ελλήνων Εβραίων



- Η ψηφιακή έκθεση απευθύνεται σε όλες τις σχολικές ομάδες (με κατάλληλες προσαρμογές)
- **Ομάδα – Στόχος**
 - Μαθητές δημοτικού
 - Μαθητές Γυμνασίου
 - Μαθητές Λυκείου
- **Θέματα προς συζήτηση**
 - Η παιδική ηλικία
 - Η ζωή πριν τον πόλεμο
 - Η κοινωνική ζωή των Ελλήνων Εβραίων
 - Ήθη και έθιμα των Ελλήνων Εβραίων
 - Σχέσεις – συνύπαρξη με τον «Άλλον»



Judaica Europeana

Σας ευχαριστώ πολύ

www.europeana.eu

www.judaica-europeana.eu

www.jewishmuseum.gr

Λουδάρου Αναστασία
Αρχαιολόγος, MSc